



## VÝROČNÁ SPRÁVA O ČINNOSTI A HOSPODÁRENÍ KULTÚRNEHO ZARIADENIA V ZRIAĐOVATEĽSKEJ PÔSOBNOSTI KOŠICKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA ZA ROK 2020

### Identifikačná karta

Všeobecné informácie	
<b>Názov:</b>	<b>SPIŠSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO</b>
<b>Sídlo - adresa:</b>	Zimná 182/47, Spišská Nová Ves
<b>Právna forma:</b>	rozpočtová organizácia
<b>Štatutár:</b>	Mgr. Monika Tkáčová, poverená riadením
<b>Telefón:</b>	053/4425250
<b>Fax:</b>	
<b>E-mail:</b>	<a href="mailto:osveta4@osvetasnv.sk">osveta4@osvetasnv.sk</a>
<b>Web stránka:</b>	<a href="http://www.osvetasnv.sk">www.osvetasnv.sk</a>
<b>Celkový počet zamestnancov k 31.12.</b>	11
fyzický stav	10
prepočítaný stav	8,9
z toho:	
odborní zamestnanci	6
ostatní zamestnanci	4
<b>Počet spravovaných objektov</b>	

## OBSAH

1	Všeobecná charakteristika organizácie .....	3
2	Komplexné zhrnutie predchádzajúceho roka .....	3
2.1	Najvýznamnejšie úspechy a problémové oblasti .....	3
2.2	Základné ukazovatele odbornej činnosti a hospodárenia.....	6
2.3	Plnenie Konceptie rozvoja kultúry v KSK 2020-2025 (2030) .....	7
2.3.1	Program: Regionálna kultúrna identita .....	7
2.3.2	Program Kultúrny cestovný ruch.....	8
2.3.3	Program: Kreatívny priemysel .....	8
2.3.4	Proces optimalizácie správy a prevádzky kultúrnych zariadení.....	8
2.3.5	Obnova kultúrneho dedičstva .....	9
3	Vyhodnotenie plnenia úloh na úseku odbornej činnosti .....	9
3.1	Nosné/ťažiskové aktivity za rok 2020 .....	9
3.2	Plnenie štandardov .....	9
4	Vyhodnotenie plnenia úloh na jednotlivých úsekoch odbornej činnosti.....	11
4.1	Hlavná činnosť .....	11
4.1.1	Kultúrno-výchovná činnosť .....	11
4.2	Tradičná ľudová kultúra .....	12
4.2.1	Folklór – hudba, spev, tanec .....	12
4.2.2	Ľudové remeslá .....	13
4.3	ZUČ, festivaly .....	13
4.4	Neprofesionálne divadlo a hovorené slovo.....	13
4.5	Foto, film.....	14
4.6	Neprofesionálna výtvarná tvorba.....	14
4.7	Menšinová kultúra.....	15
4.8	Regionálna činnosť .....	15
4.8.1	Metodická činnosť.....	15
4.8.2	Spolupráca s inými kultúrnymi zariadeniami, rôznymi inštitúciami .....	15
4.9	Cezhraničná a medzinárodná spolupráca.....	15
5	Vyhodnotenie ekonomicko-hospodárskej činnosti.....	15
5.1	Rozpočtové hospodárenie .....	15
5.2	Správa majetku .....	17
5.3	Projektová úspešnosť .....	18
5.4	Popis projektov .....	18
	Vzdelávacie aktivity .....	18
6	Personálna oblasť a rozvoj ľudských zdrojov .....	20
7	Marketing a propagácia .....	22
8	Priority rozvoja organizácie na nasledujúci rok .....	22
9	Prílohy.....	22

## 1 VŠEOBECNÁ CHARAKTERISTIKA ORGANIZÁCIE

Spišské osvetové stredisko v Spišskej Novej Vsi je kultúrnou a vzdelávacou inštitúciou pôsobiacou v súlade so zákonom o osvetovej činnosti s cieľom napomáhať rozvoju kultúry v podmienkach miest a obcí v okresoch Spišská Nová Ves a Gelnica na základe potrieb jeho obyvateľov.

Hlavným cieľom činnosti strediska je poskytovanie poradenských a metodických služieb realizátorom osvetovej činnosti v našom regióne. Stredisko organizuje tvorivé aktivity v jednotlivých odboroch a žánroch záujmovej umeleckej činnosti a výchovno-vzdelávacej s cieľom zvyšovania úrovne spôsobilosti neprofesionálnych tvorcov a dobrovoľníkov.

Organizuje výmenu a zovšeobecňovanie najlepších skúseností z kultúrno-osvetovej práce, uchováva, ochraňuje a sprístupňuje hodnoty tradičnej ľudovej kultúry, záujmovej umeleckej činnosti a tvorivosti.

Zastrešuje starostlivosť o jednotlivé druhy neprofesionálneho umenia (výtvarné umenie, fotografia, film, street art, divadlo, hovorené slovo, tradičná ľudová kultúra a folklór, remeslá, kultúrno-duchovná oblasť, zborový spev, menšinová kultúra.

Poskytuje poradenské a metodické služby, podporuje talenty. Organizuje prehliadky a súťaže, workshopy, plenéry, tvorivé dielne, tábor. Uchováva, ochraňuje a sprístupňuje hodnoty tradičnej ľudovej kultúry a záujmovej umeleckej činnosti.

## 2 KOMPLEXNÉ ZHRNUTIE PREDCHÁDZAJÚCEHO ROKA

### 2.1 Najvýznamnejšie úspechy a problémové oblasti

Najlepšie dosiahnuté úspechy našich neprofesionálnych tvorcov, detí a študentov v oblasti výtvarného umenia, fotografie, filmu a hovoreného slova:

#### **Výtvarné spektrum**

celoštátne kolo, vystavené diela

krajské kolo, čestné uznanie

Anna Paličková, Spišská Nová Ves

Ríša zvierat II., IV., kresba, kombinovaná technika

celoštátne kolo, vystavené diela

krajské kolo, čestné uznanie

Viera Ruschová, Spišská Nová Ves

Púť duší – Návrat duší do neba, akryl

#### **Amfo**

celoštátne kolo, vystavené diela

Miloš Fiľa, Spišská Nová Ves

Po schodoch, farebná fotografia

celoštátne kolo, vystavené diela

Jírko Salzman, Poprad

Dotyky 1, 2, 4, cykly a seriály

krajské kolo, 2. miesto  
Miloš Fiľa, Spišská Nová Ves  
Gate, čiernobiela fotografia  
Po schodoch, farebná fotografia

krajské kolo, 3. miesto  
Veronika Slivková, Novoveská Huta  
Nevidím, nepočujem, nerozprávam, cykly a seriály

krajské kolo, čestné uznanie  
Veronika Slivková, Novoveská Huta  
Náhodné stretnutie, farebná fotografia

krajské kolo, čestné uznanie  
Ján Ilkovič, Spišská Nová Ves  
Východ slnka nad Osturňou, farebná fotografia

krajské kolo, čestné uznanie  
Lukáš Sloboda, Spišská Nová Ves  
Undeground, farebná fotografia

### **Cineama**

krajské kolo, 3. miesto  
Nataša Strelová, Spišské Tomášovce  
Prachovské skály, animovaný film

krajské kolo, čestné uznanie  
Peter Leško, Kazimír Štubňa, Spišská Nová Ves  
Prof. Karol Plicka, dokument

### **Hviezdoslavov Kubín**

krajské kolo, 2. miesto, V. kategória, poézia, s návrhom na postup do celoslovenského kola  
cena diváka, celoslovenské kolo  
Lukáš Frankovič, Spišská Nová Ves

krajské kolo, 2. miesto, IV. kategória, próza, s návrhom na postup do celoslovenského kola  
Petra Olejníková, ZUŠ J. Fabiniho Spišská Nová Ves

### **Iné úspechy**

Úspešná organizácia krajského kola súťaže amatérskej fotografie Amfo pri zabezpečení všetkých potrebných opatrení v súvislosti s pandémiou Covid 19.

### **Zavedené novinky a zmeny**

- nová pracovníčka od 7.1.2020 (zastupovanie počas materskej dovolenky)
- nový typ vzdelávacích aktivít „St-Art“ (avšak zabrzdený pandémiou Covid 19)

### **Silné stránky organizácie**

- tvorivý kolektív
- výborná komunikácia s verejnosťou
- veľká viditeľnosť v online priestore
- úspešnosť projektov
- silné zázemie na poli kultúrneho diania v regióne
- schopnosť vnímať potreby jednotlivcov v regióne a reakcia na ne

### **Výnimočné aktivity**

Naša kultúrno-osvetová činnosť sa počas pandémie presunula do online priestoru. Jednou z jedinečných aktivít bola aj prezentácia súboru online aktivít s edukačno-kreatívnym charakterom prostredníctvom najväčšej video platformy YouTube a sociálnej siete Facebook.

Hlavným zámerom bolo pokračovať v naštartovaných vzdelávacích projektoch pre základné školy v okresoch Spišská Nová Ves a Gelnica, ktoré fungovali v spolupráci s odbornými lektormi a umelcami.

Aktivity sme zjednotili pod značkou OSVETA SNV ONLINE a prispôsobili tomu aj vizuálne spracovanie všetkých častí tohto online projektu.

V rámci koncepcie online projektu sme sa zamerali na predstavenie literárnej tvorby autorov Spišského literárneho klubu, prezentáciu moderného výtvarného umenia Graffiti a ekologické vzdelávanie z prostredia Volovských vrchov.

### **Problémové oblasti**

- personálna záležitosť – nevyriešený odchod dôchodcov

### **Slabé stránky**

- obmedzené priestory na realizáciu aktivít
- chýba dostatočne veľká výstavná miestnosť
- chýba samostatná miestnosť na tvorivé dielne
- obmedzujúce finančné hospodárenie
- slabá flexibilita na vznikajúce zmeny v oblasti evidencie kolektívov
- nedostatočné technické vybavenie na dokumentáciu a prezentáciu inštitúcie
- nespracované materiály archívnych a poznatkových fondov

## 2.2 Základné ukazovatele odbornej činnosti a hospodárenia

Kvalita verejných služieb, orientácia na návštevníka	2019	2020	Zdroj, vysvetlivka
<b>cieľ: zvyšovať kvalitu služieb</b>			
<b>Základné ukazovatele</b>			
Počet jednotlivých foriem podujatí podľa oblastí KOČ spolu	73	41	KULT – 1. Modul, riadok 1., stĺpec 1
Počet účastníkov podujatí KOČ	12647	3924	KULT – 1. Modul, riadok 1., stĺpec 2
Súťaže, prehliadky - počet	71	8	KULT – 3. Modul, riadok 2, stĺpec 1
Počet návštevníkov na súťažiach a prehliadkach vrátane účinkujúcich	7648	1252	KULT – 3. Modul, riadok 2, stĺpec 7+ 9
Festivaly- počet	2	0	KULT – 3. Modul, riadok 15, stĺpec 1
Počet návštevníkov na festivaloch vrátane účinkujúcich	7760	0	KULT – 3. Modul, riadok 15, stĺpec 7+ 9
Celkový počet aktivít	73	41	vypĺňať ako v predchádzajúcich rokoch
Platená návštevnosť spolu – počet platiacich	2392	0	vypĺňať ako v predchádzajúcich rokoch
Neplatená návštevnosť spolu – počet neplatiacich	10255	0	vypĺňať ako v predchádzajúcich rokoch
<b>Finančná oblasť</b>			
<b>2019</b>			
<b>2020</b>			
<b>cieľ: znižovať náklady a zvyšovať mieru samofinancovania</b>			
<b>Náklady spolu</b>			
náklady spojené s KOČ	246585	183922	KULT – 5. Modul, r. 19
Náklady na činnosť	85626	10782	KULT – 5. Modul, r. 20
mzdové náklady celkom (vrátane odvodov)	141894	153140	KULT – 5. Modul, r. 22+r.24+r.25
Prevádzkové náklady	19065	19900	KULT - 5. Modul, r. 27
Kapitálové výdavky			KULT - 5. Modul, r. 32
<b>Bežné výdavky</b>			
výdavky na prevádzku	158018	158071,1	k 31.12., účtovné výkazy
výdavky na činnosť	86100	18751,7	k 31.12. , účtovné výkazy
Príjmy spolu	247985	176822,8	KULT – 5. Modul, r.1,
<b>Transfer od zriaďovateľa</b>			
na bežné výdavky	190010	156842	k 31.12., účtovné výkazy
na kapitálové výdavky		19980	k 31.12. , účtovné výkazy
spolu	190010	176822,8	KULT – 5.Modul, r. 4
<b>Ďalšie príjmy</b>			
z prenájmu			KULT – 5.Modul, r. 18
z vlastnej činnosti	8049	566,57	KULT – 5.Modul, r. 15+16 +17vstupné, vložné, poplatky,
dary a sponzorské			KULT – 5.Modul, r. 12
spolu	8049	566,57	
<b>Externé grantové a projektové zdroje</b>			
kultúrne poukazy	58		získaná suma
transfery z rozpočtu obcí, miest			KULT – 5.Modul, r. 5

domáce projekty: tuzemské granty spolu	49735	17300	KULT – 5.Modul, r. 8
zahraničné projekty: zahraničné granty spolu			KULT – 5.Modul, r. 10
počet podaných projektov	13	14	projekt: tuzemský aj zahraničný, FPU, MK SR, ÚV SR, zahraničné granty, granty zo súkromných nadácií, projekty (transfery) z obcí-mimo kultúrnych poukazov
počet schválených projektov	8	6	
<b>výška získaných financií z externých grantov a projektov spolu</b>	<b>49735</b>	<b>17300</b>	
<b>Vnútorne procesy, inovácie, marketing</b>	<b>2019</b>	<b>2020</b>	
<b>cieľ:</b>	<b>cielená propagácia, zavádzanie inovácií</b>		
počet aktivít realizovaných v spolupráci s inými KZ v KSK			
počet nových partnerstiev			
počet nových kľúčových aktivít			možno popísať nižšie v komentároch alebo v ďalších kapitolách
počet kľúčových mediálnych výstupov			články v tlači, TV, rozhlase, sociálne médiá (odhad počtu kľúčových výstupov)
<b>Strategický rozvoj</b>	<b>2019</b>	<b>2020</b>	
<b>cieľ:</b>	<b>systematický a dynamickejší vlastný rozvoj</b>		
vypracovaná profilová karta rozvoja			nie
vlastný ukazovateľ rozvoja			definovať, iba ak bol nejaký špecificky stanovený
plnenie prioritných cieľov v roku 2020			popis

## 2.3 Plnenie Koncepcie rozvoja kultúry v KSK 2020-2025 (2030)



### 2.3.1 Program: Regionálna kultúrna identita

**Zámer:** posilnenie pozitívneho vzťahu obyvateľa k regiónu prostredníctvom kvalitnej ponuky kultúrnych služieb založených na regionálnych špecifikách.

Vzhľadom k danej spoločenskej situácii v súvislosti s pandemickými opatreniami a nemožnosťou realizovať plnohodnotné podujatia v reálnom priestore a čase, sme svoju pozornosť zamerali na online priestor. Zamerali sme svoju pozornosť na tri vybrané regionálne špecifiká:

1. existencia Spišského literárneho klubu a silný potenciál literárneho povedomia a autorskej tvorby
2. prírodné kultúrne dedičstvo
3. potenciál subkultúry vizuálneho umenia

**Plnenie indikátorov:**

- vytvorený unikátny zoznam regionálnych špecifík  
SLK  
prírodné kultúrne dedičstvo  
subkultúry vizuálneho umenia
- nové kultúrne produkty a služby založené na regionálnych špecifikách (min. 10)  
OSVETA SNV ONLINE
- vytvorená a prezentovaná ponuka pre stredné školy (min. 1x za rok)  
Ponuka workshopov
- funkčný informačný nástroj o kultúrnom programe v regióne  
FB, Instagram, web
- počet návštevníkov na kultúrnych aktivitách (medziročný nárast min. o 5 %), u mladšej generácie o 7 %  
Pokles, nemerateľné

**Opatrenia a aktivity – výber:**

*Iniciovať moderné vzdelávacie i popularizačné aktivity o kultúre a umení so zameraním na mladú generáciu, sprístupňovať kultúru pre všetky vekové generácie.*  
Workshopy, tvorivé dielne.

*Aktualizovať databázu aktérov*

Aktualizácia databázy divadelných súborov a folklórnych skupín.

*Rozvíjať aktivity na podporu ekumény, duchovného a sakrálneho umenia (napr. Spišský Jeruzalem)*

Príprava programu Dni Spišského Jeruzalema.

### 2.3.2 Program Kultúrny cestovný ruch

**Zámer:** zviditeľniť Košický kraj prostredníctvom kultúrneho cestovného ruchu

Nerelevantné

### 2.3.3 Program: Kreatívny priemysel

**Zámer:** generovať ekonomické benefity z kultúry

Nerelevantné

### 2.3.4 Proces optimalizácie správy a prevádzky kultúrnych zariadení

**Opatrenia a aktivity – výber:**

Realizovať konkrétne aktivity (napr. osobitne venovať pozornosť audiovizuálnej tvorbe, podmienkam pre filmový priemysel - aj na propagáciu kraja v koncepte „film friendly region“  
Realizácia filmovej prehliadky Cineama.



### realizovať prioritné sektorové zámery

- aktívne pracovať s talentom v regióne
- pokračovať v trende výraznejšej špecializácie (folklór, duchovno-náboženská oblasť, národnostné menšiny)
- osobitne sa zaoberať oblasťou tradičnej ľudovej kultúry a záujmovo-umeleckou činnosťou
- zavádzať inovácie a dbať viac na kvalitu na úkor kvantity aktivít

### 2.3.5 Obnova kultúrneho dedičstva

**Zámer:** pokračovať v obnove a rekonštrukcii kultúrnych pamiatok a modernizácii objektov  
Nerelevantné

## 3 VYHODNOTENIE PLNENIA ÚLOH NA ÚSEKU ODBORNEJ ČINNOSTI

### 3.1 Nosné/ťažiskové aktivity za rok 2020

Aktivita	Popis
Amfo	Krajské kolo amatérskej fotografie
Osveta SNV ONLINE	Súčasný formy vzdelávacích aktivít v online priestore, zamerané na literatúru, subkultúry výtvarného umenia, ekológiu.
Spomienky na Štiavnicu, Výtvarné spektrum, Vesmír očami detí, Spišská paleta, Fajna folklórna fotka	Výstavy a súťaže v oblasti neprofesionálneho výtvarného umenia
Cineama	Regionálna súťažná prehliadka neprofesionálneho filmu.
Ty vodičko čista	Regionálne prehliadka predveľkonočných a veľkonočných zvykov
Umenie v parku	Súťažná výstava výtvarných diel a fotografií sprístupnená v centre mesta
Workshopy	Letné a celoročné workshopy pre verejnosť

### 3.2 Plnenie štandardov

Názov štandardu	Počet / Rok	Poznámka	Plnenie za rok 2020
Počet zrealizovaných festivalov	0/2020	Plnohodnotný festival - tematický festival regionálneho významu s dodržiavaním autenticity prvkov TLK	Nerealizované v dôsledku pandémie Covid 19
Počet zrealizovaných súťaží	8	1 krajská + 7	<b>krajská</b>

/ prehliadok		regionálne	AMFO  <b>regionálne</b> Vesmír očami detí Cineama Ty vodičko čista AMFO, regionálne Výtvarné spektrum Hviezdoslavov Kubín Fajna Folklórna Fotka
Počet zrealizovaných výstav	4		Spomienky na Štiavnicu Spišská Paleta, SNV Umenie v parku Spišská paleta, Sp. Hrušov
Počet samostatne (nie ako súčasť inej aktivity napr. festivalu) zrealizovaných aktivít zameraných na zlepšenie zručností a rozvoj vzdelávania	13	workshopy online workshopy tvorivé dielne	1. HOMO UNIVERSALIS Maľovanie na textil 2. Volovské v lavici, 22.1.2020 3. Volovské v lavici, 10.2.2020 4. St-Art 5. Graffiti v lavici, online, 1. časť 6. Workshop ručné práce 7. Volovské v lavici, online 1. časť 8. Graffiti v lavici, online, 2. časť 9. Graffiti workshop, 20.8.2020 10. Volovské v lavici, online, 2. časť 11. Graffiti workshop, 27.8.2020 12. Volovské v lavici, online, 3. časť 13. Volovské v lavici, online, 4. časť
Počet účastníkov na samostatne (nie ako súčasť inej aktivity napr. festivalu) zrealizovaných aktivitách zameraných na zlepšenie zručností a rozvoj vzdelávania	2 %	Z počtu obyvateľov v spádovej oblasti	Z počtu obyvateľov v spádovej oblasti 0,41% Počet obyvateľov spolu: 124 020
Prezentácia zariadenia a aktivít mimo územia svojej pôsobnosti	Minimálne 2	Nielen v zahraničí, či v iných krajoch, ale aj v partnerských kultúrnych organizáciách KSK	
Počet spoluprác s obcami	Minimálne s 30% obcí	Z počtu obcí v spádovej oblasti	10

Počet nových odborných a inovatívnych aktivít	2		OSVETA SNV ONLINE St-art
Počet novozavedených inovatívnych foriem propagácie	1		
Aktualizácia databázy aktérov	1x ročne		áno
Počet výstupov z terénnych výskumov nemotného kultúrneho dedičstva	1		0
Počet návštevníkov – celkový počet na všetkých aktivitách	Minimálne 20%	Z počtu obyvateľov v spádovej oblasti	

## 4 VYHODNOTENIE PLNENIA ÚLOH NA JEDNOTLIVÝCH ÚSEKCH ODBORNEJ ČINNOSTI

### 4.1 Hlavná činnosť

#### 4.1.1 Kultúrno-výchovná činnosť

##### HOMO UNIVERSALIS

###### Maľovanie na textil

V rámci projektu HOMO UNIVERSALIS, podporeného FPU a presunutého z roku 2019, sme realizovali **jeden workshop** s lektorkou Zdenkou Košťalovou, zameraný na maľovanie na textil s použitím farieb v spreji. Každý účastník workshopu si odniesol ozdobenú plátennú tašku.

Ďalšie plánované časti workshopov (analogová fotografia, maľovanie na textil, digitálna maľba, linoryt, predvianočné maľovanie na textil) podané ako nový projekt FPU, sme však žiaľ v dôsledku pandémie Covid-19 už nemohli realizovať.

###### Volovské v lavici

Ekologické vzdelávanie a prezentácia najväčšej časti Slovenského rudohoria krajinného celku Volovské vrchy pre žiakov základných škôl v okrese Spišská Nová Ves a Gelnica, ktorého hlavným zámerom bolo priblížiť autentickú karpatskú prírodu. V rámci štyroch video výstupov s odborným lektorom a krajinným ekologom Pavlom Stranovským sme odprezentovali málo poznané chodníčky a priblížili atmosféru života v lesoch Volovských vrchov, konkrétne v oblastiach Slovenské Cechy a Turzov. Predstavili sme fungovanie a lesný ekosystém, zoznámili sme sa so zvieracími obyvateľmi lesa konkrétnej oblasti, v ktorej sme natáčali, ďalej prečo je les klimatizáciou Zeme, ako hospodári s vodou, čo je to biodiverzita, ako funguje lesný internet, čo je to prales a kde rastie. Na záver sme si vyskúšali teoretické stopovanie zvierat a poznávanie stôp zvery, plodov a stromov žijúcich v tejto oblasti. Propagácia projektu prebehla cez sociálne siete SOS a Volovské.

V mesiaci január a február 2020 sme taktiež realizovali dva workshopy s obdobným názvom priamo na základných školách v okrese Gelnica. Ich hlavným zámerom bolo formou eko-hier a fotoprezentácie priblížiť žiakom lesný ekosystém Volovských vrchov a autentickú karpatskú prírodu.

## **St-Art**

### **Umenie origami**

Nová plánovaná séria tvorivých dielní pre širokú verejnosť, zameraná na rôzne druhy tradičných techník výtvarného umenia s dôrazom na súčasné spôsoby vnímania týchto výtvarných prejavov. Z tejto série plánovaných dielní sa nám kvôli už spomínanej pandemickej situácii podarilo zrealizovať iba jednu - Umenia origami. V pláne bolo zrealizovať aj tieto časti: origami pre deti, akvarel, kresba uhlíkom.

### **Graffiti v lavici**

Edukačno-kreatívny workshop pre žiakov základných škôl v okrese Spišská Nová Ves a Gelnica. Predstavenie moderného výtvarného umenia a subkultúry graffiti. V rámci dvoch video výstupov s odborným lektorom a graffiti umelcom Štefanom Virom sme odprezentovali teoretickú a praktickú časť tohto umeleckého smeru. Pozornosť teoretickej časti sme upriamili na pôvod významu slova graffiti, typy a štýly písma, výber vlastného writerského mena a podpisu, typy sprejov a trysiek a ich využiteľnosť pri maľovaní, prípravu skíc a prečo je skicár dôležitou súčasťou graffiti umelca. V praktickej časti sme sa venovali maľovaniu na stenu a celému postupu pri reálnom maľovaní charakteru a písem v exteriéri. Propagácia projektu prebehla cez sociálne siete SOS.

V priebehu letných mesiacov sme realizovali dva graffiti workshopy priamo v našich priestoroch, ktoré boli chápané ako prázdninové dielne pre deti základných škôl z nášho regiónu.

### **Workshop ručné práce**

V priebehu letných mesiacov sme na základe našej ponuky pre deti základných škôl, realizovali workshop ručných prác, zameraný na tradičné techniky manuálnych zručností – vyšívanie.

## **4.2 Tradičná ľudová kultúra**

### **4.2.1 Folklor – hudba, spev, tanec**

#### **Ty vodičko čista**

Regionálna prehliadka predveľkonočných a veľkonočných zvykov v kultúrnom dome v obci Slovinky.

Ďalšie plánované aktivity (regionálna súťažná prehliadka hudobného folklóru detí – Zahraj, že mi zahraj, workshop pre vedúcich folklórnych kolektívov na Spiši, tanečné školy, Z ďaleka mi idzeme) v oblasti tradičnej ľudovej kultúry v dôsledku pandémie Covid-19 nebolo možné realizovať.

#### 4.2.2 Ľudové remeslá

Podpora a rozvoj remesiel v regióne Spiš je zabezpečovaná hlavne účasťou remeselníkov na Spišských folklórnych slávnostiach prostredníctvom uličky remesiel. Spolupracovali sme s GOS pri tvorbe databázy remesiel, rovnako posúvame informácie o aktivitách pre remeselníkov. Celkovo evidujeme približne 25 aktívnych tvorcov v našom regióne.

#### 4.3 ZUČ, festivaly

V dôsledku pandémie Covid-19 nebolo možné zrealizovať žiadny z plánovaných festivalov:

Spišské folklórne slávnosti, 48. ročník

Spišský Jeruzalem, 8. ročník

Spišské zborové dni

Divadelné Jaklovce

#### 4.4 Neprofesionálne divadlo a hovorené slovo

##### DUF-ART

##### Tajomný prípad doktora Maletéra

Multižánrové divadelné predstavenie s historickou tematikou. Siedmy ročník multižánrového divadelného projektu DUF-ART vyrozpráva príbeh doktora Johanna Maletéra, ktorý je poverený zistením príčin násilnej smrti jedného z richtárov zálohovaných spišských miest. Hlavným podozrivým z vraždy je knieža Teodor Lubomirski, ktorého poddaní nazývajú kniežaťom pekelných temnôt. Počas vyšetrovania na hrade Ľubovňa vychádzajú na svetlo sveta zvláštne udalosti nie len zo života Lubomirského, ale aj samotného Maletéra. Projekt realizovaný v spolupráci s Divadlom teatrálnej skratky.

##### Hviezdoslavov Kubín

Okresné kolo súťaže a prehliadky v umeleckom prednese poézie a prózy, v tvorbe recitačných kolektívov a divadiel poézie, detí mládeže a dospelých, IV.-V. kat., okresy Spišská Nová Ves a Gelnica. Následne sme realizovali filmové nahrávky víťazov jednotlivých kategórií, ktoré boli postúpené na krajské kolo súťaže.

##### OSVETA SNV ONLINE

##### SLK online

Predstavenie členov Spišského literárneho klubu (SLK) a ich autorskej tvorby prostredníctvom audio výstupov, ktoré načítali tiež vybraní členovia SLK. Básne a poviedky pätnástich úspešných autorov boli vybrané v spolupráci s predsedom literárneho klubu Jánom Petríkom. Grafické spracovanie zverejnených video výstupov vychádzalo z obálok kníh a obsahu prezentovanej tvorby jednotlivých autorov. Propagácia projektu prebehla cez sociálne siete SOS a SLK.

V dôsledku pandémie Covid 19 sme nerealizovali tieto plánované podujatia:

##### Z rozprávky do rozprávky

Regionálna súťažná prehliadka detských dramatických kolektívov

##### Štúrov Zvolen

Regionálna súťažná prehliadka v rétorike

## **4.5 Foto, film**

### **Spomienky na Štiavnicu**

Výstava fotografií neprofesionálnych fotografov, výstup plenéra realizovaného v Banskej Štiavnici.

### **AMFO ONLINE**

Regionálna súťažná postupová výstava fotografií neprofesionálnych fotografov, realizovaná v online priestore.

### **Cineama**

Regionálna súťažná prehliadka neprofesionálneho filmu, 28. ročník. Celkovo sa na prehliadke prezentovalo 14 snímok z dielne miestnych autorov v žánrových kategóriách: animovaný film, dokument, reportáž, videoklip, experiment.

### **AMFO**

Krajské kolo súťaže neprofesionálnych fotografov, 48. ročník.

Súťažilo sa v štyroch kategóriách: čiernobiela fotografia, farebná fotografia, multimedialná prezentácia a kategória cykly a seriály. Do krajského kola postúpilo celkovo 55 autorov, vo veku od 16 rokov, ktorí ukázali svoj pohľad na svet cez hľadáčik fotoaparátu. Odborná porota v zložení Mgr. Michaela Eliaš, Mgr. Matúš Matava, Ing. Pavol Kočiš hodnotila súťažné fotografie podľa presne stanovených kritérií. Pri výbere zohľadňovala výber témy, kompozíciu, zachytenie správneho okamihu, zobrazenie myšlienky ale aj technickú kvalitu záberu, kvalitu tlače a zrozumiteľnosť a význam záberu. Pred vernisážou sa uskutočnil rozborový seminár, počas ktorého autori odkonzultovali priamo s členmi poroty svoje úspešné, ale aj nepostupujúce práce. Projekt podporený FPU.

### **Fajna folklórna fotka**

7. ročník fotografickej súťaže a výstavy pre neprofesionálnych fotografov, ktorej cieľom bolo zdokumentovať pestrosť ľudových krojov, architektúry, zvykov, folklórnych slávností či podujatí z celého Slovenska. V tomto ročníku súťaž prebieha bez rozdelenia do kategórií. Projekt podporený FPU.

## **4.6 Neprofesionálna výtvarná tvorba**

### **Vesmír očami detí**

Regionálna výtvarná súťažná výstava so zameraním na tematiku vesmíru pre deti MŠ, ZŠ a ZUŠ.

### **Výtvarné spektrum**

Regionálna súťažná postupová výstava neprofesionálnych výtvarníkov v online priestore.

### **Spišská Paleta**

Klubová výstava výtvarných diel členov ART klubu.

### **Umenie v parku**

Súťažná výstava výtvarných diel a fotografií na námestí v Spišskej Novej Vsi, v spolupráci s OZ Život v meste.

## **Spišská Paleta**

Výstava diel členov Art klubu v priestoroch kaštieľa v Spišskom Hrušove.

### **4.7 Menšinová kultúra**

V dôsledku pandemických opatrení v súvislosti s Covid-19 sme nerealizovali tieto plánované podujatia:

#### **Makovická struna**

Regionálna súťažná prehliadka v speve rusínsko-ukrajinských piesní.

#### **Hospodi pomiluj**

Regionálna prehliadka cirkevných speváckych zborov východného obradu.

### **4.8 Regionálna činnosť**

#### **4.8.1 Metodická činnosť**

Metodickú činnosť sme zabezpečovali v oblasti vizuálneho umenia a umeleckého slova.

#### **4.8.2 Spolupráca s inými kultúrnymi zariadeniami, rôznymi inštitúciami**

Spolupracovali sme s obecnými úradmi v obciach: Slovinky, Spišský Hrušov

Spolupracovali sme s partnerskými organizáciami:

- Galéria umelcov Spiša, mesto Spišská Nová Ves, Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, Spišský literárny klub, združenie Volovské, O. Z. Život v meste SNV
- ZŠ Jaklovce, ZŠ Prakovce

### **4.9 Cezhraničná a medzinárodná spolupráca**

V roku 2020 sme nerealizovali žiadnu cezhraničnú alebo medzinárodnú spoluprácu.

Tabuľkový prehľad aktivít v rámci jednotlivých úsekov odbornej činnosti je v prílohe č. 1 tohto materiálu.

## **5 VYHODNOTENIE EKONOMICKO-HOSPODÁRSKEJ ČINNOSTI**

### **5.1 Rozpočtové hospodárenie**

#### **Príspevok na prevádzku a činnosť z podielových daní KSK**

Spišské osvetové stredisko v Spišskej Novej Vsi malo na rok 2020 schválený rozpočet bežných výdavkov uznesením č. 314/2019 z 13.12.2019 Zastupiteľstva KSK konaného dňa 09.12.2019 a záväzné ukazovatele boli oznámené listom č. 7526/2019/OF-47449 zo dňa 13.12.2019 vo výške 164 827,00 € na prevádzku (mzdy, odvody, energie, tovary a služby), 9670,00 € na bežné výdavky na činnosť, 8 000 € vlastné príjmy.

Program	Funkčná klasifikácia	Ekonomická klasifikácia	Zdroj	Suma
0040100	0820	600-bežné výdavky	41-001 z daňových príjmov	<b>164 827,00</b>
0040100	0820	*610-mzdy,platy	41-001 z daňových príjmov	<b>112 273,00</b>
0040200	0820	600-bežné výdavky	41-001 z daňových príjmov	<b>9 670,00</b>
	0820	200-bežné príjmy	46-vlastné príjmy	<b>8 000,00</b>
0040100	0820	600-bežné výdavky	46-vlastné príjmy	<b>8 000,00</b>

Ukazovateľ	Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutočnosť /čerpanie k 31.12
Bežný transfer	182 497,00	165 422,00	143492,80
Kapitálový transfer		20 000,00	19 980,00
Spolu	182 497,00	185422,00	163472,80

Na základe rozhodnutia odboru kultúry a cestovného ruchu a odboru financií Košického samosprávneho kraja bol k 31.12.2020 upravený rozpočet nasledovne:

Bežné výdavky na prevádzku (mzdy, odvody) na sumu 153 140,00 €

- kapitálové výdavky na 20 000,00,

- na činnosť vo výške **10 782,00 €**,

Spolu s úpravami je rozpočet z podielových daní KSK na rok 2020 vo výške **183 922,00 €**.

Z toho bolo podporených 5 z FPU vo výške **16 300 €**, z Fondu na podporu kultúry národnostných menšín 1 000 € na projekt Hospodi pomiluj.

SOS získalo finančné prostriedky zo vstupného, predaja, služieb, k 31.12.2020 vo výške **566,57 €**. Spišské osvetové stredisko ukončilo hospodárenie v roku 2020 s výsledkom - 1297,75 €.

Ukazovateľ	Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutočnosť /čerpanie k 31.12
Bežný transfer	182497,00	181722,00	156842,80
Kapitálový transfer		20000	19980,00
Spolu	182497,00	201722,00	176822,80

Príjmy celkom	Výdavky celkom
16616,57	176822,80

Príjmy celkom	Transfer od zriaďovateľa	Granty a transfery	Príjmy z prenájmu	Iné nedaňové príjmy	Zostatok prostriedkov z predch. rokov
16616,57	143042,80	16050,00		566,57	

Výdavky celkom	Mzdy, platy a OOV	Ovody	Tovary a služby	Bežné transfery	Kurzové rozdiely
176822,80	89008,36	29961,33	30908,43	6964,68	



Výdavky celkom	Výdavky na prevádzku	Výdavky na činnosť
176822,80	158071,10	18751,70

## 5.2 Správa majetku

### 1. Opravy a údržba

Celkový objem financií	Poznámka

V nasledujúcej tabuľke sú uvedené najvýznamnejšie opravy a údržby

Názov akcie	Realizované práce	Objem finančných prostriedkov	Zdroj financovania	Poznámka

### 2. Investície: Rekonštrukcie, novostavby

Názov akcie	Termín realizácie celej investičnej akcie (začiatok – koniec)	Realizované práce v danom roku	Objem finančných prostriedkov	Zdroj financovania	Poznámka

### 3. Prehľad o aktuálnych nájomných zmluvách

Objekt – stručná špecifikácia, adresa	Nájomník	Trvanie nájomného vzťahu od - do	Výška získaných prostriedkov z nájmu (vrátane služieb spojených s nájmom) za rok 2018

Objekt – stručná špecifikácia, adresa	Prenajímateľ - vlastník	Trvanie nájomného vzťahu od - do	Výška výdavkov na nájom (vrátane služieb spojených s nájmom) v roku 2018
Parkovacie miesto v polyfunkčnom dome, Letná 82, Spišská Nová Ves	OVERALL Slovakia spol. s r.o., Zimná 38, Spišská Nová Ves	1.2.2013 - neurčito	360,00 €

### 5.3 Projektová úspešnosť

PROJEKTOVÁ ČINNOSŤ									
Názov projektu	Cieľ projektu - stručne	Finančný zdroj, program, podprogram	Skutočné náklady projektu					Termín realizácie	Poznámka
			Získaná dotácia	Zdroje z KSK	Vlastné zdroje	Ostatné	Spolu		
Vzdelávacie aktivity SOS	podpora neprofesionálnych fotografov, výtvarníkov, filmárov, folklórneho hnutia a realizácia voľnočasovej aktivity	FPU 4.5.2	9 000,00					Z dôvodov pandémie Covid 19 nere realizované	časť finančných prostriedkov bola použitá na nákup materiálov, ostatné vrátené
Fajna folklórna fotka	podpora neprofesionálnych fotografov	FPU 4.5.2	1550,00	82,50				6.10-6.11.2020	
AMFO 2020-krajská súťaž	podpora neprofesionálnych fotografov	FPU 4.5.1	2 000,00	223,90				23.7.-23.8.2020	
Divadelné Jaklovce	podpora ochotníckeho divadla	FPU 4.4.2	2 500,00					Z dôvodov pandémie Covid 19 presunuté na jar 2021	financie presunuté
Hospodi pomiluj	podpora cirkevných speváckych zborov východného obradu	FPKMN 1.2.	1 000,00					Z dôvodov pandémie Covid 19 nere realizované	financie vrátené

### 5.4 Popis projektov

#### Vzdelávacie aktivity

**MUŠKY RAJA** - Zámerom 7. ročníka bolo ponúknuť deťom zo Spiša kvalitnú formu trávenia voľného času počas 5 dní letných prázdnin. Pomocou atraktívnych edukačných aktivít sme chceli šíriť poznatky o regionálnom, kultúrnom a prírodnom dedičstve. Na realizácii spolupracujeme so SNPSR v Spišskej Novej Vsi, s miestnymi aktivistami, ktorí majú bohatú prax v oblasti práce s deťmi a zároveň sa podieľajú na udržiavaní miestnych tradícií.

**TANEČNÉ ŠKOLY NA SPIŠI** – Zámerom bolo pokračovať v 5. ročníku cyklu tanečných škôl pre členov FS, FSk a širokú verejnosť. Cieľom bolo sprostredkovať tradičné tanečné zručnosti a formy tanečných typov najmä spišských lokalít, ale aj lokalít iných regiónov.

**SPIŠSKÝ OBJEKTÍV – SPIŠ SIGHT SPOT** - Zámerom projektu bolo podporiť rozvoj neprofesionálneho filmu na Spiši. Cieľom bolo vznik popularizačno-dokument. spotov o vybraných technických pamiatkach Spiša. Hlavnou cieľovou skupinou boli mladí začínajúci filmári.

**ŠTETEC VERZUS OBJEKTÍV** - Zámerom projektu bolo vytvorenie priestoru pre konfrontáciu 2 odvetví umenia a zároveň tak podporiť tvorbu neprofesionálnych fotografov a výtvarníkov s pomocou 2 lektorov. Účastníci mali počas 4 dní vytvárať diela v obci Rejdová, pričom tie najlepšie diela mali byť vystavené v Spišskom osvetovom stredisku.

**HOMO UNIVERSALIS** - Zámerom projektu bolo rozšíriť vedomosti neprofesionálnych fotografov a výtvarníkov formou série vzdelávacích seminárov, kde mali mať možnosť získať hlbšie znalosti od skúsených lektorov v danej oblasti v priebehu niekoľkých mesiacov.

**Fajna folklórna fotka** - 7. ročník - Zámerom projektu bolo prezentovať tradičnú ľudovú kultúru prostredníctvom fotografického média a zároveň podporiť lokálnych neprofesionálnych fotografov v ich tvorbe. Autori súťažili v 2 kategóriách: 1. Folklórny ornament, 2. Reportáž folklórnych zvykov. Cieľom bolo získať databázu fotografií ľudových krojov z celého Slovenska v elektronickej verzii a zároveň zdokumentovať život reprezentantov slovenského folklóru. Výber najlepších fotografií realizovali traja odborní porotcovia. Výstupom súťaže bola výstava, ktorá bola sprístupnená pre odbornú i laickú verejnosť a tiež bulletin z najlepších fotografií. Kolekcia mala byť vystavená aj na Spišských folklórnych slávnostiach v Spišskom Podhradí. Súčasťou podujatia mal byť aj workshop, ktorý sa však z dôvodu pandemickej situácie nerealizoval.

**Amfo 2020** - Cieľom krajskej súťaže a výstavy AMFO bolo zapojiť amatérskych fotografov z Košického kraja do najstaršej a najprestížnejšej postupovej súťaže na Slovensku. Zámerom bolo skvalitniť úroveň umeleckej amatérskej fotografie v KSK, rozvíjať umelecko-odborný rast amatérskych tvorcov a zaktivizovať mladých autorov, členov fotokrúžkov, ako aj zapojiť v širšej miere do súťaže všetky okresy v kraji. Cieľovou skupinou boli neprofesionálni fotografi z Košického kraja, ktorí mali možnosť prezentovať svoje práce na výstave za posledné obdobie a zároveň obohatiť svoje poznatky z oblasti fotografie v rámci rozborového seminára.

**Divadelné Jaklovce** - Regionálny divadelný festival. Mal byť prezentáciou, podporou a osvetou ochotníckeho divadla v okrese Gelnica. Súčasťou festivalu mali byť predovšetkým divadelné predstavenia ochotníckych súborov zo Spiša, pozvaných hostí a vzdelávací i umelecký sprievodný program. V rámci programu sa mali predstaviť detské divadelné súbory a ochotnícke divadelné súbory pre mládež a dospelých. Vyvrcholením programu malo byť piatkové predstavenie hosta z Českej republiky a sobotné predstavenie domáceho ochotníckeho súboru DS J. G. Tajovského v Jaklovciach, ktorý je najstarším divadelným súborom v regióne. Sprievodný program chcel predstaviť odborné workshopy, ktoré približujú cestu od scenára na javisko, či ako uchopiť nerealizovateľnú myšlienku a realizovať ju. Medzi sprievodným programom nemala chýbať ani prehliadka unikátnych hudobných nástrojov a oceneného filmového dokumentu z prostredia hlavného mesta baníctva Gelnice. Podujatie chcelo prezentovať ochotnícke divadlá z okresu Gelnica a dolného Spiša, hostí z regiónu i hosta zo zahraničia, ktorí sa prezentujú aj na celoštátnej divadelnej scéne. Podujatie sa okrem iného aj snaží udržať a prehĺbiť záujem o divadlo a celkovo umelecké aktivity v okrese Gelnica, vytvoriť priestor pre tradíciu prvého divadelného festivalu v tomto regióne a ponúknuť nové možnosti kultúrneho vyžitia. Divadelné Jaklovce patria medzi významné udalosti v okrese Gelnica.

**Hospodi pomiluj** - Regionálna prehliadka speváckych zborov východného obradu je jednou z mála prehliadok tohto typu. Poskytuje okrem iného jedinečnú príležitosť na vlastnú prezentáciu. Náboženstvo východného obradu je hlboko spojené s cyrilo-metodskou tradíciou, ktorá je spoločná s majoritným slovenským národom. Staroslovienčina, prvý spisovný jazyk Slovanov, pochádzajúci z 9. storočia, je prítomná i v obradoch gréckokatolíckeho i pravoslávneho náboženstva, ktoré sú prevažujúcim vierovyznaním rusínskeho etnika. Rusínske obyvateľstvo je jediné na našom území, ktoré si zachovalo v liturgických a iných bohoslužobných textoch aj prvky staroslovienskeho jazyka. Hlavným cieľom projektu je prezentácia rusínskej duchovnej i svetskej kultúry východného obradu. Poukázať na krásu liturgických spevníkov a bohatstvo bohoslužobných piesní v staroslovienčine v regióne dolného Spiša.

## 6 PERSONÁLNA OBLASŤ A ROZVOJ ĽUDSKÝCH ZDROJOV

### Stav k 31.12.

Pracovná pozícia – názov (v súlade s organizačnou štruktúrou)	Úväzok (v %)	Počet ľudí – fyzický stav	Obsadená v roku 2020 (áno/nie)	Pozn.
Riaditeľka organizácie			nie	
Odborný prac. pre KVČ, vedenie agendy organizácie, sekretariát a ekonomická pracovníčka pre oblasť mzdovej a personálnej agendy, externí pracovníci	100	1	nie	
Vedúca ekonomicko-prevádzkového oddelenia, referent rozpočtovania, financovania, komplexné zabezpečovanie agendy účtovníctva	100	1	nie	
Animátor kultúry	100	1	nie	
Animátor kultúry	100	1	nie	
Animátor kultúry	100	1	nie	
Animátor kultúry	100	1	nie	
Animátor kultúry	100	1	nie	
Samostatný odborný pracovník	100	1	nie	
Administratívny pracovník	50	1	nie	
Upratovačka	40	1	nie	

### Pohyb zamestnancov

		Pozn.
Počet zamestnancov k 1.1. (prepočítaný stav)	9,64	
Počet zamestnancov k 31.12. (prepočítaný stav)	8,9	
Počet novoprijatých	0	

V období do 31. 12. 2020 organizačnú štruktúru organizácie tvorili oddelenia:

Názov oddelenia	Počet pracovníkov	Prepočítaný počet pracovníkov
Riaditeľka	0	1
Útvar riaditeľa	2	2
Oddelenie animácie kultúry	6	6
Ekonomicko-prevádzkové oddelenie	2	1 prac. na polovičný úväzok 1 pracovník na 3 hod. úväzok
Spolu	10	8,9

Dvaja pracovníci pracovali na kratší pracovný úväzok. Administratívna pracovníčka na polovičný úväzok, t.j. 3,75 hod. a upratovačka na 3 hodinový pracovný úväzok.

Od 1. 10. 2019 a celý rok 2020 bola poverená riadením organizácie zamestnankyňa Mgr. Monika Tkáčová.

Na materskej dovolenke je Mgr. Miriama Bukovinská, ktorú od 7. 1. 2020 zastupuje Veronika Vlašicová.

31. 12. 2020 ukončila pracovný pomer účtovníčka Eva Smoradová.

Celý rok bolo neobsadené miesto riaditeľa organizácie.

### **Počet pracovníkov k 31.12.2020**

Evidenčný počet zamestnancov vo fyzických osobách	11
Priemerný počet zamestnancov	10
Prepočítaný počet zamestnancov	8,9

### **Mzdové prostriedky 2020**

Vyplatené mzdové prostriedky	102.469,00 €
Priemerná mzda za uvedené obdobie 2020	<b>853,90 €</b>

### **Kvalifikačná štruktúra zamestnancov**

<b>Dosiahnutý stupeň vzdelania</b>	<b>Počet zamestnancov</b>
Neuvedené vzdelanie (upratovačky)	1
Stredné vzdelanie	0
Úplné stredné vzdelanie	6
Vysokoškolské vzdelanie I. stupňa	0
Vysokoškolské vzdelanie II. stupňa	3
Spolu	10

### **Veková štruktúra zamestnancov**

<b>Vek zamestnancov</b>	<b>Fyzické osoby</b>
Vek do 30 rokov	1
Vek od 31 – 40 rokov	3
Vek od 41 – 50 rokov	1
Vek od 51 – viac	5
Spolu	11
Priemerný vek zamestnancov	43,3 rokov

### **Personálna oblasť**

Počas hodnoteného obdobia sa v organizácii viedla kompletná evidencia osobných spisov zamestnancov.

## 7 MARKETING A PROPAGÁCIA

### Propagačné aktivity

Najvýznamnejšie propagačné aktivity	(počet a stručný popis)
Tlačené výstupy	nový banner SOS nové logo SOS nový bulletin SOS o hlavných aktivitách bulletiny k jednotlivých aktivitám v počtoch 50-100KS
Sociálne médiá	FB, sociálne siete, Instagram, www.osvetasnv.sk
Výnimočné výstupy v rozhlase, TV	Graffiti v lavici - letné workshopy SOS TV reporty: TV TA3: <a href="https://www.ta3.com/clanok/1191258/na-spisi-vycinali-sprejeri-extremisti-aktivisti-okamzite-zakrocili.html">https://www.ta3.com/clanok/1191258/na-spisi-vycinali-sprejeri-extremisti-aktivisti-okamzite-zakrocili.html</a> TV Reduta: <a href="https://www.snv.sk/archiv?video=200828-3">https://www.snv.sk/archiv?video=200828-3</a> TV JOJ od 19:55 min.: <a href="https://videoportal.joj.sk/krimi/epizoda/82974-krimi?fbclid=IwAR1qv8j05_5mY1mbsoz8ComgYtcYS1aYq5hwvaORF8vhOzqljIVAFIXLgMQ">https://videoportal.joj.sk/krimi/epizoda/82974-krimi?fbclid=IwAR1qv8j05_5mY1mbsoz8ComgYtcYS1aYq5hwvaORF8vhOzqljIVAFIXLgMQ</a>
Najúčinnejšie formy propagácie	FB, sociálne siete

## 8 PRIORITY ROZVOJA ORGANIZÁCIE NA NASLEDUJÚCI ROK

V rámci racionalizácie kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti Košického samosprávneho kraja, na základe Uznesenia č. 384/2020 z 18. zasadnutia Zastupiteľstva KSK zo dňa 15. 5. 2020 bude Spišské osvetové stredisko zlúčené so Spišskou knižnicou a od 1. 1. 2021 vznikne nová inštitúcia s názvom Spišské kultúrne centrum a knižnica.

Priority rozvoja tejto novo vzniknutej organizácie určí riaditeľ Spišského kultúrneho centra a knižnice.

Plánované kľúčové ťažiskové aktivity na rok 2021	Komentár
Spišské folklórne slávnosti	48. ročník nadregionálneho folklórneho festivalu
AMFO	krajské kolo súťažnej prehliadky amatérskej fotografie
Viva il canto	celoštátne kolo súťažnej prehliadky zborového spevu
Dni Spišského Jeruzalema	kultúrno duchovný festival, 8. ročník

## 9 PRÍLOHY

- Príloha č. 1 Tabuľkový prehľad aktivít
- Príloha č. 2 Organizačná štruktúra
- Príloha č. 3 Fotodokumentácia

# Kalendár podujatí

Spišské osvetové stredisko Spišská Nová Ves

Termín	Názov podujatia	Forma	Stručný popis	Miesto konania	Spoluorganizátor	Cieľová skupina	Počet účinkujúcich (lektor, prednášajúci, autor, vystupujúci)	Počet návštevníkov spolu	Počet platiacich návštevníkov	Počet neplatiacich návštevníkov	Výdaje FPÚ	Prijmy €	Výdaje SOS € mimo projektov
<b>JANUÁR</b>													
16.1. -16.2.	<b>Spomienky na Štiavnicu</b>	výstava s vernisážou	Vernisáž poplenérovej výstavy neprofesionálnych fotografov	Foyer SOS		fotografi široká verejnosť	10	160		150,00			40
21.1.	<b>HOMO UNIVERSALIS - Maľovanie na textil</b>	workshop	Workshop s lektorkou Zdenkou Košťalovou. Technika maľovania na textil a tiež farbami v spreji. Každý si odnesie vlastnoručne ozdobenú plátenú tašku.	Výstavná miestnosť SOS		široká verejnosť	5	20		15,00		40,00	516
22.1.	<b>Volovské v lavici</b>	prezentácia - vzdelávacia činnosť	Prezentácia najväčšej časti Slovenského rudohoria krajinného celku Volovské vrchy pre žiakov základných škôl v okrese Gelnica, ktorého hlavným zámerom je priblížiť autentickú karpatskú prírodu. Formou eko-hier a foto-prezentácie priblížime žiakom lesný ekosystém Volovských vrchov.	ZŠ Jaklovce		žiaci ZŠ	2	52		50,00			20

**FEBRUÁR**

10.2	<b>Volovské v lavici</b>	prezentácia - vzdelávacia činnosť	Prezentácia najväčšej časti Slovenského rudohoria krajinného celku Volovské vrchy pre žiakov základných škôl v okrese Gelnica, ktorého hlavným zámerom je priblížiť autentickú karpatskú prírodu. Formou eko-hier a foto-prezentácie priblížime žiakom lesný ekosystém Volovských vrchov.	ZŠ Prakovce		žiaci ZŠ	2	20		18,00			20
20.2.-20.3.	<b>Vesmír očami detí</b>	výtvarná súťaž	Regionálna výtvarná súťažná výstava pre MŠ, ZŠ, ZUŠ	Foyer SOS		žiaci	10	110	0,00	100,00			95
25.2.	<b>St-Art</b>	workshop	Workshop na tému Umenie orirami	SOS		široká verejnosť	2	17		15,00		12,00	
26.2.	<b>Cineama</b>	súťažná prehliadka	regionálna súťažná prehliadka neprofesionálneho filmu	Galéria umelcov Spiša		filmári široká verejnosť	5	35		30,00			126
22.2.	<b>Ty vodičko čistá</b>	prehliadka	regionálna prehliadka predveľkonočných a veľkonočných zvykov	KD Slovinky		široká verejnosť	155	265		110,00			835,00
<b>MAREC</b>													
zverejnené 23.4.-	<b>AMFO ONLINE</b>	súťažná výstava	Regionálna súťažná postupová výstava fotografií neprofesionálnych fotografov			fotografi široká verejnosť	5	225		220,00			80
<b>APRIL</b>													
zverejnené 17.4.-	<b>Výtvarné spektrum ONLINE</b>	súťažná výstava	Regionálna súťažná postupová výstava prác neprofesionálnych výtvarníkov SNV, GL			výtvarníci široká verejnosť	5	205		200,00			190
zverejnené 8.4.-	<b>OSVETA SNV ONLINE</b>	literárny klub	Online čítanie diel členov Spišského literárneho klubu. Peter Karpinský: Ako som mal oslavovať a ako sme zablúdili			priaznivci literatúry široká verejnosť	3	303		300,00			250



zverejnené 15.4.-	<b>OSVETA SNV ONLINE</b>	literárny klub	Online čítanie diel členov Spišského literárneho klubu. Peter Karpinský: Počítač			priaznivci literatúry široká verejnosť	3	89		86,00			
zverejnené 22.4.-	<b>OSVETA SNV ONLINE</b>	literárny klub	Online čítanie diel členov Spišského literárneho klubu. Milan Ladyka: Básne			priaznivci literatúry široká verejnosť	3	138		135,00			
<b>MÁJ</b>													
zverejnené 13.5.-	<b>OSVETA SNV ONLINE</b>	literárny klub	Online čítanie diel členov Spišského literárneho klubu. Viliam Rosinský: Tajomstvo pisoára			priaznivci literatúry široká verejnosť	3	123		120,00			
zverejnené 14.5.-	<b>OSVETA SNV ONLINE</b>	literárny klub	Online čítanie diel členov Spišského literárneho klubu. Štefan Šimko: Rozprávania o túlaní			priaznivci literatúry široká verejnosť	3	30		27,00			
zverejnené 20.5.-	<b>OSVETA SNV ONLINE</b>	literárny klub	Online čítanie diel členov Spišského literárneho klubu. Adela Kučkovská: poézia			priaznivci literatúry široká verejnosť	3	181		178,00			
zverejnené 27.5.-	<b>OSVETA SNV ONLINE</b>	literárny klub	Online čítanie diel členov Spišského literárneho klubu. Daniela Dubivská: poézia			priaznivci literatúry široká verejnosť	3	53		50,00			
<b>JÚN</b>													
zverejnené 5.6.-	<b>OSVETA SNV ONLINE</b>	literárny klub	Online čítanie diel členov Spišského literárneho klubu. Tomáš Repčiak: poézia			priaznivci literatúry široká verejnosť	3	36		33,00			
8.6.- 10.7.2020	<b>Spišská Paleta</b>	výstava	klubová výstava výtvarných diel členov ART klubu	Spišské osvetové stredisko			30	100		70,00			10

zverejnené 12.6.-	<b>OSVETA SNV ONLINE</b>	literárny klub	Online čítanie diel členov Spišského literárneho klubu. Júlia Čurillová: poézia			priaznivci literatúry široká verejnosť	3	135		132,00			
zverejnené 19.6.-	<b>OSVETA SNV ONLINE</b>	literárny klub	Online čítanie diel členov Spišského literárneho klubu. Martin Horbal: poézia			priaznivci literatúry široká verejnosť	3	32		29,00			
zverejnené 29.6.-	<b>Graffiti v lavici, 1. časť ONLINE</b>	online workshop	žiacov základných škôl v okrese Gelnica, ktorého hlavným zámerom je priblížiť moderné výtvarné umenie a subkultúru graffiti a street-art. Priblíženie vzniku, vývoja a súčasnosti graffiti a street-art.			žiaci ZŠ	3	39		36,00			150
<b>JÚL</b>													
zverejnené 1.7.-	<b>OSVETA SNV ONLINE</b>	literárny klub	Online čítanie diel členov Spišského literárneho klubu. Tamara Čarnogurská: próza			priaznivci literatúry široká verejnosť	3	162		159,00			
15.7.2020	<b>Workshop ručné práce</b>	workshop	Workshop ručných prác pre deti ZŠ.	výstavná miestnosť SOS		žiaci ZŠ	2	7	5,00	0,00		5,00	3
zverejnené 7.7.-	<b>Volovské v lavici 1.časť ONLINE</b>	online prezentácia	ekologické vzdelávanie, prírodný turizmus vo Volovských vrchoch	sociálne siete SOS		žiaci ZŠ	3	55		52,00			100
zverejnené 10.7.-	<b>OSVETA SNV ONLINE</b>	literárny klub	Online čítanie diel členov Spišského literárneho klubu. Matej Barč: poézia			priaznivci literatúry široká verejnosť	3	86		83,00			
zverejnené 20.7.-	<b>OSVETA SNV ONLINE</b>	literárny klub	Online čítanie diel členov Spišského literárneho klubu. Mária Jankalová Vaškovičová: poézia			priaznivci literatúry široká verejnosť	3	25		22,00			

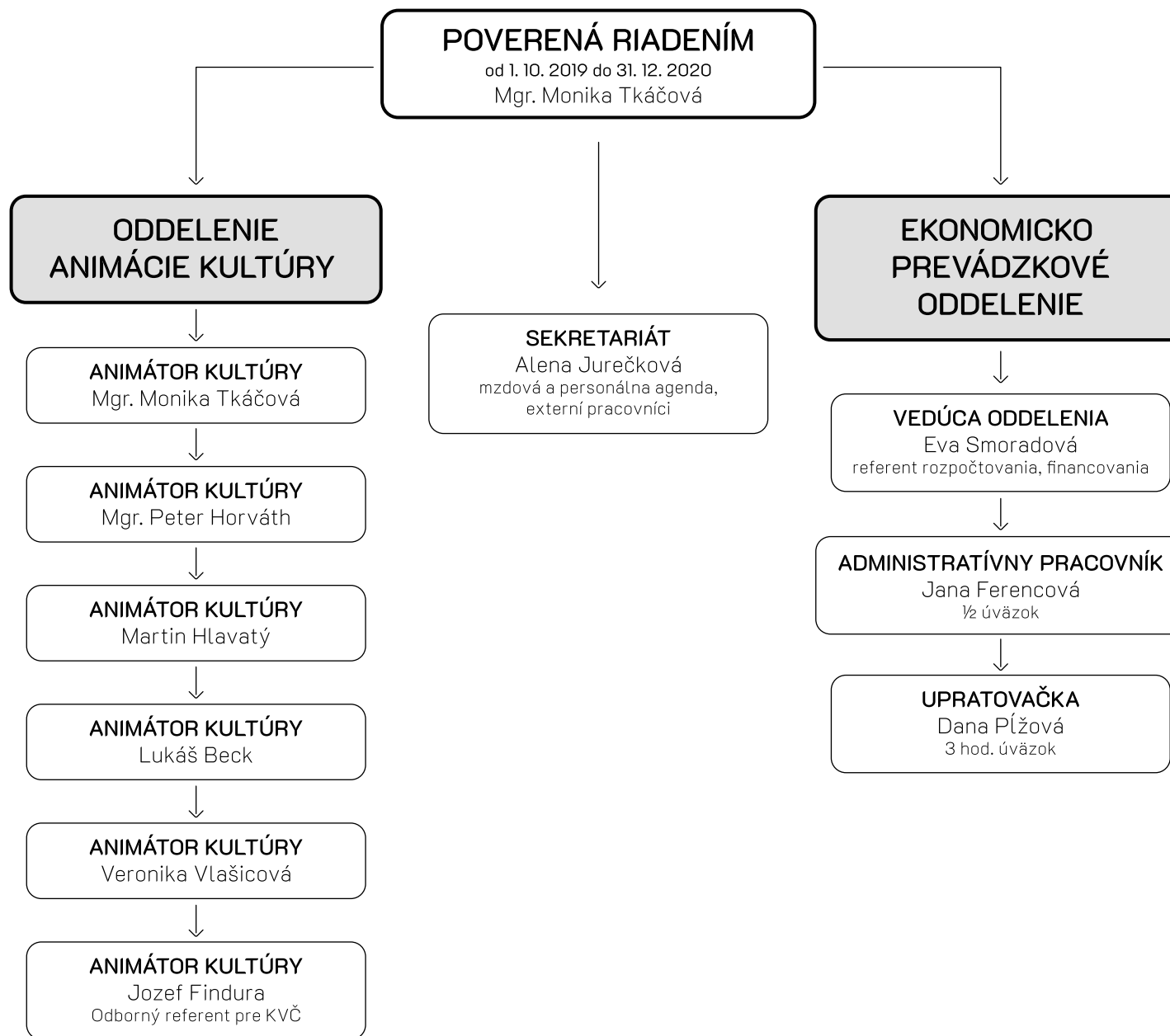
23.7.-23.8.	<b>AMFO 2020 - krajské kolo</b>	výstava s vernisážou	Krajské kolo súťaže pre neprofesionálnych fotografov	Spišské osvetové stredisko		neprofesio nálni fotografi	7	187		180,00	2600,00		200
zverejnené 27.7.-	<b>Graffiti v lavici, 2. časť ONLINE</b>	online workshop	Graffiti workshop pre žiakov základných škôl v okrese Gelnica, ktorého hlavným zámerom je priblížiť moderné výtvarné umenie a subkultúru graffiti a street-art. Priblíženie vzniku, vývoja a súčasnosti graffiti a street-art.			žiaci ZŠ	3	21		18,00			150
zverejnené 30.7.-	<b>OSVETA SNV ONLINE</b>	literárny klub	Online čítanie diel členov Spišského literárneho klubu. Martin Hlavatý: próza			priaznivci literatúry široká verejnosť	3	38		35,00			
31.7. - 18.9. 18:00 vernisaž	<b>Umenie v parku</b>	súťažná výstava	Výstava výtvarných diel a fotografií	Park pred Evanjelickým kostolom	Život v meste, o.z. Tomáš Cehlár		5	505		500,00			20
<b>AUGUST</b>													
zverejnené 7.8.-	<b>OSVETA SNV ONLINE</b>	literárny klub	Online čítanie diel členov Spišského literárneho klubu. Ján Petřík: poézia			priaznivci literatúry široká verejnosť	3	22		19,00			
20.8.2020 9:00 - 11:00	<b>Graffiti workshop</b>	workshop	workshop graffiti pre deti ZŠ	výstavná miestnosť a dvor SOS		žiaci 2. stupňa ZŠ	2	5	3,00			3,00	
zverejnené 21.8.-	<b>Volovské v lavici 2. časť ONLINE</b>	online prezentácia	ekologické vzdelávanie, prírodný turizmus vo Volovských vrchoch	sociálne siete SOS		žiaci ZŠ	3	27		24,00		0,00	
27.8.2020 9:00 - 11:00	<b>Graffiti workshop</b>	workshop	workshop graffiti pre deti ZŠ	exteriér mesta		žiaci 2. stupňa ZŠ	2	11	9,00			9,00	
<b>SEPTEMBER</b>													
10.9. - .9.10	<b>Spišská paleta</b>	klubová výstava	výstava členov Art klubu	Spišský Hrušov kaštieľ, vernisaž 16:30		verejnosť	5	55		100,00			20

17.9.	<b>Hviezdoslavov Kubín, 66. ročník, okr. SNV, GL</b>	súťažná prehliadka	Okresné kolo súťaže a prehliadky v umeleckom prednese poézie a prózy, v tvorbe recitačných kolektívov a divadiel poézie, IV.-V. kategória	Spišské osvetové stredisko, výstavná miestnosť 9:00		študenti, verejnosť	10	15		5,00			230
25.9.	<b>DUF-ART</b>	Divadelný projekt	multižánrové divadelné predstavenie s historickou tematikou	Múzeum Spiša, SNV	Mesto SNV		10	70		60,00		94,00	700
<b>OKTÓBER</b>													
6.10.-6.11.	<b>Fajna Folklórna Fotka</b>		Fotografická súťaž a výstava	Spišské osvetové stredisko, foyer, vernisáž 16:30			10	210		200,00	758,00		
zverejnené 7.10.-	<b>Volovské v lavici 3. časť ONLINE</b>	online prezentácia	ekologické vzdelávanie, prírodný turizmus vo Volovských vrchoch	sociálne siete SOS		žiaci ZŠ	3	22		19,00			
zverejnené 8.10.-	<b>Volovské v lavici 4. časť ONLINE</b>	online prezentácia	ekologické vzdelávanie, prírodný turizmus vo Volovských vrchoch	sociálne siete SOS		žiaci ZŠ	3	33		30,00			
<b>NOVEMBER</b>													
<b>DECEMBER</b>													

# ORGANIZAČNÁ ŠTRUKTÚRA

Spišské osvetové stredisko v Spišskej Novej Vsi, kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja

Stav k 31. 12. 2020



## SPOMIENKY NA ŠTIAVNICU

16. 1. 2020



## HOMO UNIVERSALIS Maľovanie na textil

21. 1. 2020



## VOLOVSKÉ V LAVICI

22. 1. 2020



## VOLOVSKÉ V LAVICI

10. 2. 2020



## VESMÍR OČAMI DETÍ

20. 2. 2020



## ST-ART Umenie origami

25. 2. 2020



## CINEAMA

26. 2. 2020



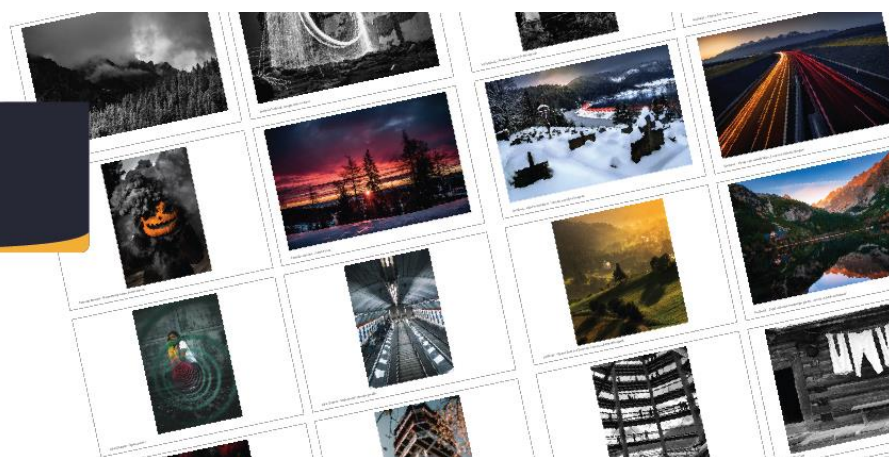
## TY VODIČKO ČISTÁ

22. 2. 2020



## AMFO ONLINE

23. 4. 2020



## VÝTVARNÉ SPEKTRUM ONLINE

17. 4. 2020



## OSVETA SNV ONLINE Literárny klub

8. 4. 2020



## OSVETA SNV ONLINE Literárny klub

15. 4. 2020





OSVETA SNV ONLINE  
Literárny klub

22. 4. 2020

## Milan Ladyka

Básne:

- Vzor
- Chlapi
- Nedel'ný obraz
- Vychádzka
- Dedina
- Chlapček a mláka
- Peň a piliny
- Starý dom
- Vŕby

Číta: Matej Barč



OSVETA SNV ONLINE  
Literárny klub

13. 5. 2020

## Viliam Rosinský

### Tajomstvo pisoára

Číta: Júlia Čurillová

OSVETA SNV  
ONLINE

SPIŠSKÝ LITERÁRNY KLUB

čítanie autorovej tvorby dňa 13. 5. 2020 v Literárnom klube a tiktoku z vydavateľstva FAMART



OSVETA SNV ONLINE  
Literárny klub

14. 5. 2020

## Štefan Šimko

### Rozprávania o túlaní

Číta: Marek Galajda

OSVETA SNV  
ONLINE

SPIŠSKÝ LITERÁRNY KLUB

čítanie autorovej tvorby dňa 14. 5. 2020 v Literárnom klube a tiktoku z vydavateľstva FAMART



OSVETA SNV ONLINE  
Literárny klub

20. 5. 2020

## Adela Kučkovská

### poézia

číta: Matej Barč

OSVETA SNV  
ONLINE

SPIŠSKÝ LITERÁRNY KLUB

čítanie autorovej tvorby dňa 20. 5. 2020 v Literárnom klube a tiktoku z vydavateľstva FAMART



OSVETA SNV ONLINE  
Literárny klub

27. 5. 2020



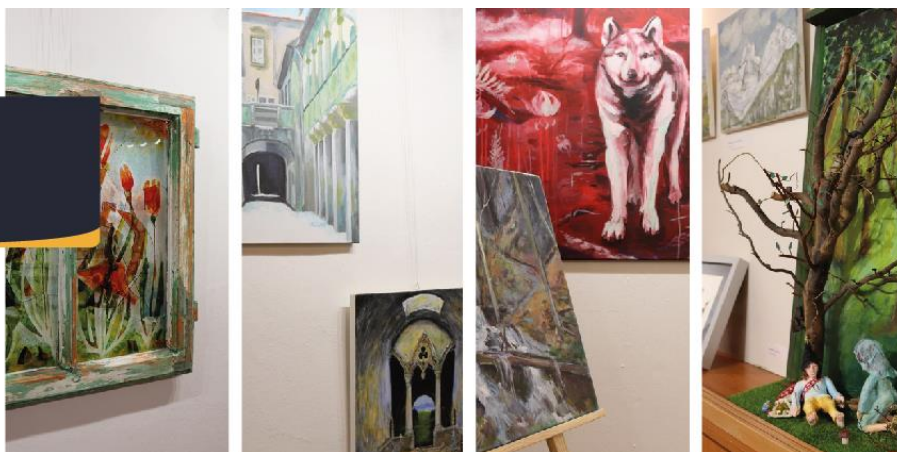
OSVETA SNV ONLINE  
Literárny klub

5. 6. 2020



SPIŠSKÁ PALETA

8. 6. 2020



OSVETA SNV ONLINE  
Literárny klub

12. 6. 2020



OSVETA SNV ONLINE  
Literárny klub

19. 6. 2020



OSVETA SNV ONLINE  
Graffiti v lavici 1. časť

29. 6. 2020



OSVETA SNV ONLINE  
Literárny klub

1. 7. 2020



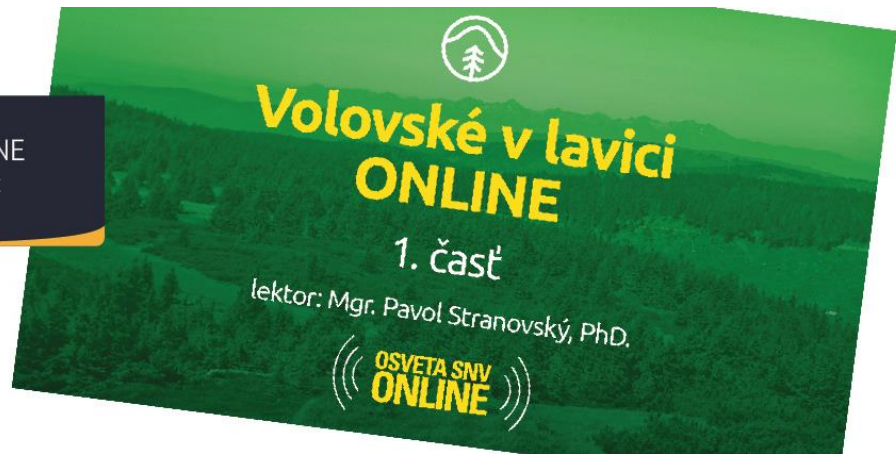
WORKSHOP RUČNÉ PRÁCE

15. 7. 2020



OSVETA SNV ONLINE  
Volovské v lavici 1. časť

7. 7. 2020



OSVETA SNV ONLINE  
Literárny klub

10. 7. 2020



OSVETA SNV ONLINE  
Literárny klub

20. 7. 2020



AMFO  
krajské kolo

23. 7. 2020



OSVETA SNV ONLINE  
Graffiti v lavici 2. část

27. 7. 2020



OSVETA SNV ONLINE  
Literárny klub

30. 7. 2020



UMENIE V PARKU

31. 7. 2020



OSVETA SNV ONLINE  
Literárny klub

7. 8. 2020



## GRAFFITI WORKSHOP

20. 8. 2020



## OSVETA SNV ONLINE Volovské v lavici 2. časť

21. 8. 2020



## GRAFFITI WORKSHOP

27. 8. 2020



## SPIŠSKÁ PALETA

10. 9. 2020



## HVIEZDOSLAVOV KUBÍN

17. 9. 2020



## DUF-ART

25. 9. 2020



## FAJNA FOLKLÓRNA FOTKA

6. 10. 2020



## OSVETA SNV ONLINE Volovské v lavici 3. časť

7. 10. 2020



OSVETA SNV ONLINE  
Volovské v lavici 4. časť

8. 10. 2020

